

Qu'est-ce que l'IFLA ?

L'IFLA (Fédération internationale des associations et institutions de bibliothèques) est le principal organisme international représentant les intérêts des bibliothèques et des services de documentation ainsi que de leurs utilisateurs. Fondée en 1927, l'IFLA a été l'une des premières organisations à but non lucratif et non gouvernemental à servir la cause des bibliothèques. Son rôle principal est de promouvoir sur le plan international la compréhension, la coopération, la discussion, la recherche et le développement dans tous les domaines d'activité des bibliothèques, et de partager ses travaux avec toute la communauté des bibliothèques. Aujourd'hui, l'IFLA est présente dans plus de 150 pays. Elle organise chaque année un congrès international, le *Congrès mondial des bibliothèques et de l'information*.

Les objectifs et les activités de l'IFLA visent à une application internationale. Pour faciliter ses travaux, l'IFLA est organisée selon deux modes :

- cinq divisions, avec des groupes professionnels comprenant sections et groupes d'intérêt particulier, organisés par type de bibliothèque ou d'activité ;
- six programmes fondamentaux : Programme pour le développement des bibliothèques dans le Tiers-monde (ALP), Comité sur le copyright et autres questions légales (CLM), Comité sur le libre accès à l'information et la liberté d'expression (FAIFE), Alliance IFLA-CDNL pour les normes bibliographiques (ICABS), Préservation et conservation (PAC) et Unimarc.

Dans la poursuite de ses objectifs, l'IFLA soutient la Déclaration universelle des Droits de l'Homme : "toute personne a le droit de prendre part librement à la vie culturelle de la

communauté, de jouir des arts et de participer au progrès scientifique et aux bienfaits qui en résultent" (art. 27).

Adhésion à l'IFLA

L'adhésion à l'IFLA est ouverte aux associations, aux institutions et aux personnes privées. Pour plus d'informations sur une adhésion et une inscription à la Section des livres rares et manuscrits :

IFLA Headquarters
P.O. Box 95312
2509 CH The Hague / Netherlands
Tél. : + 31 70 3140 884
Fax: +31 70 3834 827
E-mail: ifla@ifla.org - <http://www.ifla.org>

Pour plus d'informations concernant la Section des livres rares et des manuscrits :

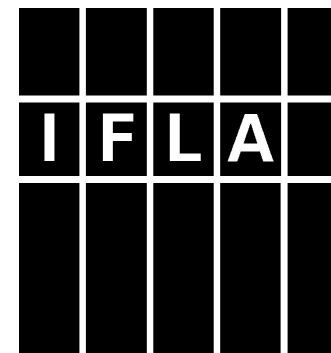
Raphaële Mouren (présidente)
École nationale supérieure des sciences de
l'information et des bibliothèques
17-21 bd du 11 novembre 1918
69623 Villeurbanne cedex / FRANCE
Tél. +(33) (0)9 62 22 02 55
Fax. +(33) (0)4 72 44 43 44
E-mail: raphaele.mouren@enssib.fr

Anne Eidsfeldt (secrétaire)
National Library of Norway
PO Box 2674 Solli
0203 Oslo / NORWAY
Tél. +(47) (23) 276000
Fax. +(47) (23) 276010
E-mail : anne.eidsfeldt@nb.no

Ou consultez la page d'accueil de la section des livres rares et des manuscrits :
<http://www.ifla.org/en/rare-books-and-manuscripts/>

International Federation of Library Associations and Institutions Fédération internationale des associations et institutions de bibliothèques

Section des livres rares et des manuscrits



Livres rares et manuscrits

Les livres rares et les manuscrits font partie de notre héritage culturel. Leur portée comme créations intellectuelles, collections historiques ou objets d'art dépasse la frontière des langues, des pays ou des époques. Partout dans le monde, bibliothécaires, chercheurs, historiens du livre et historiens d'art, bibliophiles et usagers des bibliothèques les lisent, les étudient et les admirent. Les départements spécialisés en prennent le plus grand soin. Ils sont les sources de l'histoire, les témoins auprès desquels chaque nouvelle génération de chercheurs peut chercher la réponse à ses propres interrogations. Par ces documents, manuscrits ou imprimés, ce sont les générations antérieures qui nous donnent à entendre leur voix.

Domaines d'action de la section

La section des livres rares et manuscrits de l'IFLA offre un lieu propice à la discussion et à l'échange d'informations dans les domaines qui intéressent tout particulièrement les bibliothécaires chargés de livres rares et de manuscrits, tous types de bibliothèques confondus : collecte, conservation, numérisation, signalement et utilisation de ces collections, ainsi que la gestion et organisation des départements de collections spécialisées.

La section met en œuvre de nouveaux projets et informe ses membres, par la diffusion d'une lettre semestrielle, des programmes du congrès annuel de l'IFLA ainsi que de ses propres travaux. Elle apporte son soutien au développement de projets professionnels. 118 institutions et associations sont actuellement membres de la section. Son activité est dirigée par un comité international permanent d'une vingtaine de membres, qui se réunit lors des congrès annuels de l'IFLA.

La section entretient par tradition une fructueuse collaboration avec les sections Préservation et conservation et Bibliothèques d'art et le groupe d'intérêt particulier Histoire des bibliothèques.

Principaux objectifs de la section

- promouvoir la connaissance des livres rares, des manuscrits et des archives pour la recherche scientifique et comme part de l'héritage de notre civilisation, et ce dans un contexte international
- développer des normes internationales dans le domaine de la gestion des livres rares et des manuscrits et publier des répertoires et des bibliographies destinés à aider dans leurs tâches les bibliothécaires chargés de ces collections.

Projets et plans

Bibliographie annuelle d'histoire du livre imprimé et des bibliothèques

Depuis 1970, la bibliographie est publiée tous les ans sous les auspices de la section des livres rares et manuscrits. L'édition en est assurée par la bibliothèque nationale des Pays-Bas (Koninklijke Bibliotheek). Depuis 2001, une version électronique, *Book History Online*, est disponible à l'adresse : www.kb.nl/bho

Numérisation

La section propose un forum pour les échanges d'expérience et d'expertise dans le domaine de la numérisation des livres rares et des manuscrits, notamment ce qui concerne les normes et les formats, la sélection, le contrôle éditorial, les modes d'accès, la réaction des usagers, le copyright, la conservation, le mécénat et les partenariats.

Recommandations pour les prêts aux expositions

La section a publié en 2004 une brochure intitulée *Recommandations pour les prêts aux expositions*. Elle recense les principes et meilleures pratiques, établis d'après une enquête récente menée auprès des principales bibliothèques européennes et nord-américaines.

Inventaire des activités internationales

La page Web de la section offre un recensement des organisations internationales, ainsi que des projets et initiatives menés dans le domaine des collections patrimoniales.

Programme Mémoire du monde, Unesco

La section souligne l'importance du programme Mémoire du monde de l'Unesco - dont l'objectif est la sauvegarde l'héritage documentaire de l'humanité - en contribuant à sa visibilité et en apportant un soutien actif au représentant de l'Ifla au Comité du Registre de la Mémoire du monde.

Focus

Parmi les missions que se donne la section, celle d'attirer l'attention sur les questions de sécurité dans le domaine des collections précieuses et de faciliter l'accès aux collections non disponibles.

Conférences

La session organisée avec la section Préservation et Conservation (PAC) pendant le congrès de Durban (2007) fut consacrée au patrimoine des bibliothèques africaines. À Québec en 2008, le thème était *Élargir les frontières du savoir : documents sur les explorations, les découvertes et les voyages*. En 2009 la section a organisé un précongrès à Munich, consacré au *Livre comme objet matériel*. Elle a consacré sa session au congrès de Milan aux *Collections culturelles dispersées : conservation, reconstruction, accès*. En 2010 le congrès sera consacré aux *Nouvelles méthodes pour reconstituer les collections* et un postcongrès avec la section Préservation et conservation sur les *Nouvelles techniques pour la conservation*.

Lieu des prochaines conférences :

2010 Göteborg (Suède)

2011 San Juan (Puerto Rico)

2012 Helsinki (Finlande)